

## Neu aus Wien: Synchron Duality Strings (virtuoso)

*Vienna Symphonic Library veröffentlicht Collection zweier Streicher-Ensembles, die in der Synchron Stage Vienna virtuose Phrasen und mehr einspielten*

Wien, 2. Mai 2024 – Das Team der Vienna Symphonic Library freut sich, die Veröffentlichung des vierten Teils der Duality Strings Serie bekanntzugeben. *Synchron Duality Strings (virtuoso)* enthält zwei Streicherensembles, die gleichzeitig in verschiedenen Räumen der Synchron Stage Vienna aufgenommen wurden. Während das größere Ensemble in der berühmten Stage A spielte, wurde das kleinere Ensemble in der relativ trockenen Stage B aufgenommen. Beide spielten gemeinsam und perfekt aufeinander abgestimmt Einzeltöne und Phrasen wie Arpeggien, Läufe, Glissandi u.v.m., die im Synchron Player nahtlos mischbar sind. *Synchron Duality Strings (virtuoso)* ist derzeit zum Einführungspreis von € 225,- (statt € 295,-) für die *Standard Library* und € 335,- (statt € 445,-) für die *Full Library* erhältlich.

Darüber hinaus erhalten alle registrierten und neuen Anwender:innen der *Synchron Duality Strings (regular)* eine kostenlose Artikulationserweiterung mit harten Staccati und Sustains ohne Vibrato. Aus gegebenem Anlass sind alle bisher erschienenen Collections der Duality Strings Serie zu ihren ursprünglichen Einführungspreisen erhältlich.

*Synchron Duality Strings (virtuoso)* erweitert die Artikulationen von Duality Strings (regular) um eine Vielzahl an faszinierenden und außerordentlichen Spielweisen und Phrasen. Die Collection inspiriert mit einer Fülle an Performances, die für die erstklassigen Musiker:innen sehr anspruchsvoll zu spielen waren – von speziellen kurzen Tönen über Glissandi und Bendings bis zu einer Vielzahl von Läufen und Arpeggien.

Die Aufnahmen folgten auch hier dem Duality-Prinzip, bei dem zwei getrennte Ensembles gleichzeitig in Stage A und Stage B der Synchron Stage Vienna spielen. So haben Anwender:innen eine Vielzahl von Möglichkeiten, eigene Klangfarben zu erstellen oder auf perfekt vorkonfigurierte Mixer-Presets zurückzugreifen.

Die neuen Spielweisen sind nahtlos in die bestehende Palette an verfügbaren Artikulationen der *Synchron Duality Strings (regular)* integriert. So stehen nun beispielsweise im „Merged

Preset“ der Kategorie kurzer Töne 10 verschiedene Optionen zur Verfügung, von Spiccato-, Staccato- und Détaché-Varianten bis hin zu Martelé, Ricochet und Saltando.

Die Aufnahmen für diese Collection erforderten ein extrem hohes Maß an Können von den beteiligten Musiker:innen, die jahrzehntelange Erfahrung benötigten, um diese Art von kontrollierter und dennoch emotionaler Virtuosität zu erreichen. Das Spielen von Arpeggio-Loops in den hohen Lagen ist nicht nur äußerst anspruchsvoll, sondern auch ziemlich ungewöhnlich. Jeder und jede einzelne Spieler:in hat ein großes Maß an Energie und Fachwissen in die Sessions eingebracht, deren äußerst lebendige Performances nun per einfachem Tastendruck abgerufen werden können.

Hier ist eine kurze Übersicht über den Inhalt der virtuoso-Collection:

- Martelé: ein Détaché mit einem perkussiven Ansatz, der entsteht, wenn das ganze Gewicht des Bogens schon vor Beginn des Streichens auf der Saite liegt
- Ricochet: durch das Werfen des Bogens auf die Seite prallt dieser ab und erzeugt eine Reihe von schnellen Tönen
- Saltando: schnelles Spiel in der Mitte des Bogens, so dass dieser nach jedem Ton leicht von der Saite abprallt
- Kurze, mittlere und lange Crescendi und Diminuendi
- Glissando: das Gleiten des Fingers auf der Saite – normal/tremolo/saltando, sehr schnell/sehr langsam, aufwärts/abwärts
- Chromatische Läufe: legato und détaché um eine Quint/Quart/Terz/Sekund aufwärts bzw. abwärts gespielt, auch als Loops verfügbar
- Rises and Falls: Auf- und Abwärts-Slides am Ende von kurzen/détaché/gehaltenen/cresc./dim. gespielten Tönen
- Arpeggien in den Akkorden Dur, moll, Dominantsept, Sept, übermäßig, Quint in verschiedenen Tempi, die auch als Loops verfügbar sind
- Pizzicato-Arpeggien

Sowohl *Standard Library* als auch *Full Library* von *Synchron Duality Strings (virtuoso)* enthalten die selben Spielweisen und unterscheiden sich lediglich in der Anzahl der verfügbaren Mikrofonpositionen.

## Die Vienna Symphonic Library

Die Vienna Symphonic Library GmbH ist ein innovatives und forschungsorientiertes Unternehmen, das in Wien wegweisende Musiksoftware sowie Sample-Libraries entwickelt und produziert. Das Team ist um stetige Weiterentwicklung von Authentizität und Bedienungsfreundlichkeit in der virtuellen Orchestermusikproduktion bemüht. **Vienna Instruments** und die **Synchron Series Libraries**, die vielfach ausgezeichneten virtuellen Instrumente in den Formaten AU/VST/AAX Native, umfassen die gesamte Bandbreite an Orchester-Soloinstrumenten und Ensembles und reichen von den Streicher-Ensembles Synchron Duality Strings und Synchron Elite Strings über Synchron Pianos mit Flügeln von Bösendorfer, Fazioli, Steinway, Yamaha und Blüthner bis zur Großen Rieger Orgel des Wiener Konzerthauses, historischen Blasinstrumenten, Schlagzeug, Perkussion und sogar verzerrter E-Gitarre. Zu den preisgekrönten Software-Entwicklungen zählen der **Vienna Synchron Player**, **Vienna Instruments Pro**, **Vienna Ensemble Pro**, **Vienna MIR Pro 3D** und **Vienna Suite Pro**. Im Jahr 2016 wurde ein neuer Geschäftszweig eröffnet: Synchron Stage Vienna, ein Studio-Komplex mit einer Aufnahmehalle für Orchester mit bis zu 130 MusikerInnen, ist die einzige Scoring Stage, in der eigens entwickelte Software-Applikationen und progressive Ansätze mit traditionellen Aufnahmeverfahren zu einem zukunftsweisenden Gesamtkonzept verbunden werden.

Weitere Informationen zu den Produkten stehen unter [www.vsl.co.at](http://www.vsl.co.at) zur Verfügung.

### Pressekontakt

Martin Tichy  
Marketing & PR Manager  
Vienna Symphonic Library GmbH  
Engelshofengasse 2 • A-1230 Wien  
Phone +43 1 617 63 13-22, Fax Ext. 17  
Mail: [m.tichy@vsl.co.at](mailto:m.tichy@vsl.co.at)  
Web: [www.vsl.co.at](http://www.vsl.co.at)

### Vertrieb

Europa, Asien, Australien: best service, [www.bestservic.de](http://www.bestservic.de)  
Nord- und Südamerika: ILIO, [www.ilio.com](http://www.ilio.com)  
Japan: Crypton Future Media, [www.crypton.co.jp](http://www.crypton.co.jp)