

## Neu aus Wien: Gratis Lyrical & Virtuoso Legato für Synchron Woodwinds

*Vienna Symphonic Library bietet gratis Bonus-Patches und Aktionspreise von Holzbläser-Libraries*

Wien, 16. Januar 2024 – Das Team der Vienna Symphonic Library freut sich, die Veröffentlichung der kostenlosen „Lyrical Legato“ und „Virtuoso Legato“ Spielweisen für Flöte, Oboe und Klarinette der Collection *Synchron Woodwinds* in Verbindung mit Aktionspreisen bekanntgeben zu können. *Synchron Woodwinds* ist derzeit zum Preis von € 445,- für die *Standard Library* (Listenpreis: € 595,-) und € 640,- für die *Full Library* (Listenpreis: € 850,-) erhältlich. Aus diesem Anlass werden auch alle anderen Holzbläser-Libraries der *Synchron Series*, der *SYNCHRON-ized Series* und der *Big Bang Orchestra Series* mit erheblichen Rabatten angeboten.

Lyrical Legato verbindet Töne mit etwas langsamer und bedacht artikulierten, sehr natürlichen Übergängen in langsamen und mittleren Tempi. Das ebenfalls enthaltene Virtuoso Legato wurde extra für schnelle Passagen entwickelt. Registrierte User von *Synchron Woodwinds* können diese Bonus-Spielweisen für Flöte, Oboe und Klarinette mit Hilfe des Vienna Assistant kostenlos installieren. Bei jedem Neukauf von *Synchron Woodwinds* sind die neuen Spielweisen ab sofort enthalten.

*Synchron Woodwinds* ist die für den TEC Award 2023 nominierte Holzbläser-Collection mit 13 Soloinstrumenten und 7 Ensembles, aufgenommen im großen Saal der Synchron Stage Vienna. Die Performances herausragender Musiker:innen wurden mit einem neuen Maß an dynamischer Ausdruckskraft und Musikalität gesampelt, um eine vielseitige, flexible und sehr nuancierte Library zu schaffen, die jedem Arrangement Charakter und Authentizität verleiht.

### Die Vienna Symphonic Library

Die Vienna Symphonic Library GmbH ist ein innovatives und forschungsorientiertes Unternehmen, das in Wien wegweisende Musiksoftware sowie Sample-Libraries entwickelt und produziert. Das Team ist um stetige Weiterentwicklung von Authentizität und Bedienungsfreundlichkeit in der virtuellen Orchestermusikproduktion bemüht. **Vienna Instruments** und die **Synchron Series Libraries**, die vielfach ausgezeichneten virtuellen

Instrumente in den Formaten AU/VST/AAX Native, umfassen die gesamte Bandbreite an Orchester-Soloinstrumenten und Ensembles und reichen von den Streicher-Ensembles Synchron Duality Strings und Synchron Elite Strings über Synchron Pianos mit Flügeln von Bösendorfer, Fazioli, Steinway, Yamaha und Blüthner bis zur Großen Rieger Orgel des Wiener Konzerthauses, historischen Blasinstrumenten, Schlagzeug, Perkussion und sogar verzerrter E-Gitarre. Zu den preisgekrönten Software-Entwicklungen zählen der **Vienna Synchron Player**, **Vienna Instruments Pro**, **Vienna Ensemble Pro**, **Vienna MIR Pro 3D** und **Vienna Suite Pro**. Im Jahr 2016 wurde ein neuer Geschäftszweig eröffnet: Synchron Stage Vienna, ein Studio-Komplex mit einer Aufnahmehalle für Orchester mit bis zu 130 MusikerInnen, ist die einzige Scoring Stage, in der eigens entwickelte Software-Applikationen und progressive Ansätze mit traditionellen Aufnahmeverfahren zu einem zukunftsweisenden Gesamtkonzept verbunden werden.

Weitere Informationen zu den Produkten stehen unter [www.vsl.co.at](http://www.vsl.co.at) zur Verfügung.

**Pressekontakt**

Martin Tichy  
Marketing & PR Manager  
Vienna Symphonic Library GmbH  
Engelshofengasse 2 • A-1230 Wien  
Phone +43 1 617 63 13-22, Fax Ext. 17  
Mail: [m.tichy@vsl.co.at](mailto:m.tichy@vsl.co.at)  
Web: [www.vsl.co.at](http://www.vsl.co.at)

**Vertrieb**

Europa, Asien, Australien: best service, [www.bestservic.de](http://www.bestservic.de)  
Nord- und Südamerika: ILIO, [www.ilio.com](http://www.ilio.com)  
Japan: Crypton Future Media, [www.crypton.co.jp](http://www.crypton.co.jp)