

Servus ...,

Profitieren Sie von den flexibelsten Ensembles mit Realtime-Humanization!

Unsere Dimension Libraries folgen einem einzigartigen Konzept. Jede*r einzelne Musiker*in jedes Ensemble wurde mit einem eigenen Mikrofon aufgenommen und ist als eigener Kanal im Mixer des Vienna Synchron Players verfügbar. Und obwohl jede*r Musiker*in separat angesprochen werden kann, geht es auch anders! Die "Humanize"-Funktion fügt jeder Stimme automatisch perfekte Abweichungen hinzu, so dass Sie das ganze Ensemble auf einmal spielen und die Variation der Genauigkeit dem Synchron Player überlassen können.

Alle Details hier



Special Edition Vol.

5

-36 %

€ 345

Dimension Brass I

-35 %

€ 495

€ 319



Dimension Strings I

-35 %

€ 535

€ 345



How to Make a Change

In Folge 2 unserer Jubiläumsdokumentation erzählen Sabine Tucmandl, Gudi Eder-Marquardt und Martin Tichy mehr über den Bau eines Studios, einen Hafenstreik und einen riesigen Würfel.

Sehen Sie das Video hier



Beauty and the Beast

Jay Bacal liefert ein neues, wunderschönes Arrangement, geschrieben von Alan Menken. Die Komposition enthält die schönsten Themen aus dem Animationsfilm von 1991, für die Menken einen Oscar für den besten Originalsong gewann.

Hören Sie hier

