

## Zwei neue Big Bang Orchestra String Packs

*Vienna Symphonic Library veröffentlicht die Module High Strings und Low Strings*

Wien, 1. Juli 2020 – Die Vienna Symphonic Library gibt die Veröffentlichung von zwei neuen Modulen ihrer erfolgreichen *Big Bang Orchestra*-Serie bekannt. Bei beiden Libraries spielen die Streicher-Ensembles des Synchron Stage Orchestra in der herausragenden Akustik der VSL-eigenen Scoring Stage. Big Bang Orchestra: Lyra beinhaltet die Ensembles von ersten Violinen, zweiten Violinen und Violen, die unisono bzw. oktaviert spielen. Big Bang Orchestra: Musca enthält die Ensembles von in Oktaven spielenden Celli und Bässen. Beide Libraries sind derzeit zu einem Einführungspreis von je € 65,- (statt € 95,-) erhältlich.

### Der große Wiener Streicherklang

Seit jeher ist die Musikhauptstadt Wien für ihren Streicherklang berühmt. In der großen Halle A der VSL-eigenen Scoring Stage gehen die Streicher-Ensembles des Synchron Stage Orchestra eine beinahe symbiotische Verbindung mit der außergewöhnlichen Akustik der großen Halle „Stage A“ ein, um einen großen Streicherklang zu kreieren, der einen der Höhepunkte des *Big Bang Orchestra* darstellt.

„**Lyra**“ ist das erste Modul des *Big Bang Orchestra*, das sich ausschließlich Streicher-Ensembles widmet. Die Aufnahmen von 14 ersten Violinen und 12 zweiten Violinen, die unisono spielen, sowie 8 Violen, die eine Oktave tiefer spielen, garantieren eine Klangfülle, die sich perfekt für große Phrasen und erhebende Melodiebögen eignet.

„**Musca**“ bietet die Ensembles von sechs Celli und vier Bässen, die den großen Gesamtklang *des Big Bang Orchestra* nach unten hin gehaltvoll abrunden.

Das Aufnehmen der gemeinsam spielenden Streichergruppen bietet den immensen Vorteil, dass sich die MusikerInnen perfekt aufeinander abstimmen. Der dadurch geschaffene ausgewogene Klang ist durch die Balance von Intonation, Klangfarbe, Phrasierung und Vibrato-Intensität wie aus einem Guss und zeichnet sich durch ein harmonisches Timbre aus.

Beide Libraries enthalten eine große Auswahl an Spielweisen wie Varianten von kurzen Tönen, langen Tönen mit zwei Vibrato-Intensitäten, Legato, Espressivo, sfz, sfzz, Crescendo und Diminuendo, Tremolo, schnelle Tonwiederholungen, Halb- und Ganztontriller, Halb- und Ganzton-Glissandi und Pizzicati. Wie alle Libraries, die mit dem Vienna Synchron Player gespielt werden, kann das Tempo von Artikulationen, wie z. B. Repetitionen oder Glissandi, einfach mit dem integrierten Time-Stretch-Feature verändert werden. Alle Performances wurden komplett neu aufgenommen und sind perfekt auf die Tutti-Aufnahmen anderer *Big Bang Orchestra*-Module abgestimmt.

### Die Vienna Symphonic Library

Die Vienna Symphonic Library GmbH ist ein innovatives und forschungsorientiertes Unternehmen, das in Wien wegweisende Musiksoftware sowie Sample-Libraries entwickelt und produziert. Das Team ist um stetige Weiterentwicklung von Authentizität und Bedienungsfreundlichkeit in der virtuellen Orchestermusikproduktion bemüht. **Vienna Instruments**, die vielfach ausgezeichneten virtuellen Instrumente in den Formaten AU/VST/AAX Native, umfassen die gesamte Bandbreite an Orchester-Soloinstrumenten und Ensembles und reichen vom Flaggschiff „Symphonic Cube“ bis hin zu speziellen Instrumenten wie der *Vienna Konzerthaus Orgel*, dem *Vienna Imperial* Flügel, Saxophon, Upright Bass oder sogar verzerrte E-Gitarre. Zu den preisgekrönten Software-Entwicklungen zählen der **Vienna Synchron Player**, **Vienna Instruments Pro**, **Vienna Ensemble Pro**, **Vienna MIR Pro** und **Vienna Suite Pro**. Im Jahr 2016 wurde ein neuer Geschäftszweig eröffnet: **Synchron Stage Vienna**, ein Studio-Komplex mit einer Aufnahmehalle für Orchester mit bis zu 130 MusikerInnen, ist die einzige Scoring Stage, in der eigens entwickelte Software-Applikationen und progressive Ansätze mit traditionellen Aufnahmeverfahren zu einem zukunftsweisenden Gesamtkonzept verbunden werden.

Weitere Informationen zu den Produkten stehen unter [www.vsl.co.at](http://www.vsl.co.at) zur Verfügung.

#### Pressekontakt

Martin Tichy  
Marketing & PR Manager  
Vienna Symphonic Library GmbH  
Engelshofengasse 2 • A-1230 Wien  
Phone +43 1 617 63 13-22, Fax Ext. 17  
Mail: [m.tichy@vsl.co.at](mailto:m.tichy@vsl.co.at)  
Web: [www.vsl.co.at](http://www.vsl.co.at)

#### Vertrieb

Europa, Asien, Australien: best service, [www.bestservic.de](http://www.bestservic.de)  
Nord- und Südamerika: ILIO, [www.ilio.com](http://www.ilio.com)  
Japan: Crypton Future Media, [www.crypton.co.jp](http://www.crypton.co.jp)