

Vier zum Preis von Zwei

Aktionsangebot der Vienna Symphonic Library bis 28. Februar 2019

Wien, 2. Februar 2019 – Das aktuelle „2+2“-Aktionsangebot der Vienna Symphonic Library umfasst alle *Single Instruments*, die *Vienna MIR RoomPacks* sowie die *MIRx Convolution Reverb*-Erweiterungen. Kunden, die zwei beliebige der erwähnten Produkte im Februar 2019 kaufen, erhalten zwei weitere Produkte ihrer Wahl aus diesen Kategorien kostenlos. Der Kauf von vier, sechs, acht oder mehr Artikeln wird mit weiteren Gratis-Produkten belohnt. Die Gratis-Produkte sind automatisch die günstigsten Artikel im Warenkorb, wodurch sich Rabatte bis zu 50 % ergeben.

84 individuelle Single Instrumente erhältlich

Single Instruments stellen eine ideale Möglichkeit dar, eine bereits bestehende Palette an virtuellen Orchesterinstrumenten schrittweise zu erweitern. Sie decken sämtliche Spielweisen in vollem Umfang ab, wie sie auch auf den beliebten *Vienna Instruments Collections* zu finden sind. Darüber hinaus profitieren Kunden von Upgrade-Ermäßigungen, wenn mehrere *Single Instruments* später zu einer *Collection* vervollständigt werden. 84 Einzelinstrumente und Ensembles des großen Symphonieorchesters – von der Piccoloflöte bis zur Kontrabasstuba – sind derzeit als Download erhältlich. Viele dieser *Single Instruments* sind alternativ als *Standard Library* (mit den Basis-Artikulationen) sowie als *Full Library* (mit erweiterten Spielweisen) verfügbar. Bei dem aktuellen Aktionsangebot zählt jeder Artikel im Warenkorb (d.h. entweder eine *Standard Library* oder eine *Full Library*) als ein Produkt.

Digitalisierter Raumklang für eigene Software-Produkte

Die *Vienna MIR RoomPacks* enthalten die akustische DNA von weltberühmten Kirchen, Studios und Konzertsälen, die als sogenannte „Impulsantworten“ zur direkten Verwendung in der vielfach ausgezeichneten **Multi Impulse Response** Mixing- und Raumsimulationssoftware *Vienna MIR Pro* und *Vienna MIR Pro 24* zur Verfügung stehen. Kunden haben die Wahl aus sechs verschiedenen Produkten: *RoomPack 1* („Wiener Konzerthaus“), *RoomPack 2* („Studios & Sound Stages“), *RoomPack 3* („Mystic Spaces“), *RoomPack 4* („The Sage Gateshead“), *RoomPack 5* („Klosterkirche Pernegg“) und *RoomPack 6* („Synchron Stage

Vienna“). Demgegenüber stellen die *MIRx* Convolution Reverb-Erweiterungen eine einfache und kostengünstige Möglichkeit dar, die Akustik weltberühmter Konzertsäle und Studios direkt in den *Vienna Instruments*- sowie den *Vienna Instruments Pro*-Player zu integrieren. Durch die Verwendung vordefinierter Impulsantworten lässt sich jedes Instrument oder Ensemble einfach per Knopfdruck der idealen Sitzposition auf der Bühne zuweisen, die auch der realen Orchesteraufstellung entspricht. Derzeit stehen fünf *MIRx*-Produkte zur Auswahl.

Kunden, die beliebige vier Artikel aus den oben genannten Kategorien (*Single Instruments*, *Vienna MIR RoomPacks*, *MIRx*) zwischen 1. und 28. Februar 2019 bestellen, erhalten automatisch die zwei günstigsten Produkte im Warenkorb unter Berücksichtigung allfälliger weiterer persönlicher (Upgrade-)Rabatte gratis. Durch vielfache Bestellungen mit dem Multiplikator 2 (z. B. vier, sechs, acht und mehr Artikel) lässt sich die Gesamt-Anzahl der kostenlosen Produkte vergrößern.

Die Vienna Symphonic Library

Die Vienna Symphonic Library GmbH ist ein innovatives und forschungsorientiertes Unternehmen, das in Wien wegweisende Musiksoftware sowie Sample-Libraries entwickelt und produziert. Das Team ist um stetige Weiterentwicklung von Authentizität und Bedienungsfreundlichkeit in der virtuellen Orchestermusikproduktion bemüht. ***Vienna Instruments***, die vielfach ausgezeichneten virtuellen Instrumente in den Formaten AU/VST/AAX Native, umfassen die gesamte Bandbreite an Orchester-Soloinstrumenten und Ensembles und reichen vom Flaggschiff „Symphonic Cube“ bis hin zu speziellen Instrumenten wie der *Vienna Konzerthaus Orgel*, dem *Vienna Imperial* Flügel, Saxophon, Upright Bass oder sogar verzerrte E-Gitarre. Zu den preisgekrönten Software-Entwicklungen zählen ***Vienna Instruments Pro***, ***Vienna Ensemble Pro***, ***Vienna MIR Pro*** und ***Vienna Suite Pro***. Im Jahr 2016 wurde ein neuer Geschäftszweig eröffnet: **Synchron Stage Vienna**, ein Studio-Komplex mit einer Aufnahmehalle für Orchester mit bis zu 130 MusikerInnen, ist die einzige Scoring Stage, in der eigens entwickelte Software-Applikationen und progressive Ansätze mit traditionellen Aufnahmeverfahren zu einem zukunftsweisenden Gesamtkonzept verbunden werden.

Weitere Informationen zu den Produkten stehen unter www.vsl.co.at zur Verfügung.

Pressekontakt

Martin Tichy
Marketing & PR Manager
Vienna Symphonic Library GmbH
Engelshofengasse 2 • A-1230 Wien
Phone +43 1 617 63 13-22, Fax Ext. 17
Mail: m.tichy@vsl.co.at
Web: www.vsl.co.at

Vertrieb

Europa, Asien, Australien: best service, www.bestservic.de
Nord- und Südamerika: ILIO, www.ilio.com
Japan: Crypton Future Media, www.crypton.co.jp