Presseinformation

Vienna Synchron Player – Bedienkomfort neu definiert

Vienna Symphonic Library veröffentlicht neuen Software-Player für Synchron Strings I

Wien, 26. Juni 2018 – Das Team der Vienna Symphonic Library freut sich, die Veröffentlichung des neuen, kostenlosen *Vienna Synchron Players* bekanntzugeben, der ab sofort auch mit *Synchron Strings I* kompatibel ist. Aus diesem Anlass sind die *Synchron Strings I* derzeit um 25 % vergünstigt. Das Aktionsangebot gilt bis 30. Juni 2018.

Optimierte Streaming-Performance

Der *Vienna Synchron Player* basiert auf einer von Grund auf neu entwickelten, enorm leistungsstarken Audio-Engine, die für eine bislang unerreichte Streaming-Performance sorgt und in puncto Einfachheit und Bedienkomfort neue Maßstäbe setzt. Das Rückgrat bildet die extrem verbesserte „Look-Up"-Funktion des Sample-Streamings, die bis zu 32 Mal schneller als bei konventionellen Sample Playern am Markt arbeitet und die latenzfreie Wiedergabe einer Vielzahl von Mikrofonsignalen ermöglicht. Im „Perform View" haben User sofortigen Zugriff auf alle Presets, Artikulationen und die vordefinierten Controller – getreu dem Motto „what you see is what you get". Sämtliche zur Verfügung stehende Spielweisen wie z. B. kurze und lange Noten mit verschiedenen Bogenansätzen, Legati, fein abgestufte Vibrato-Intensitäten oder Tonwiederholungen lassen sich ohne das herkömmliche Umschalten zwischen Artikulationen intuitiv mit nur wenigen Controller-Bewegungen steuern. Der vollausgestattete interne Mixer bietet neben Panoramareglern auch einen algorithmischen Hall, 5-Band-EQ, Phasenumkehr sowie individuelle Delay-Einstellungen zur Kompensation von Laufzeitdifferenzen der verschiedenen Mikrofonsignale.

Sofort spielbereit – mit Synchron Strings I

Synchron Strings I ist die erste Streicher-Library der Vienna Symphonic Library, die mit dem charakteristischen Raumklang ihrer 540 m² großen *Synchron Stage Vienna* aufgenommen wurde. Die unübertroffene Anzahl an Velocity Layers und Spielvarianten pro Note resultiert in einem sehr hohen Grad an Authentizität. So werden für jede Note in den meisten Fällen 80 Variationen pro Taste angeboten, 8 dynamische Layers ermöglichen bei Betätigung des entsprechenden Controllers ein nahtloses Überblenden – vom Pianissimo bis zum Fortissimo, mit sämtlichen graduellen Zwischenstufen. Die fünf Gruppen der *Synchron*

Strings I – 1. Violinen (14), 2. Violinen (10), Violen (8), Celli (8) und Kontrabässe (6) – wurden jeweils an ihrer typischen Sitzposition im Orchester mit acht getrennten, phasenkohärenten Mikrofonanordnungen aufgenommen. Dies ermöglicht dem Anwender, den Streicherklang von „intim-direkt“ bis hin zu „episch-breit“ ganz individuell und flexibel zu formen und das Ergebnis in Stereo, 5.1 Surround bis hin zu 9.1 Auro 3D (bzw. jedem anderen 3D-Audioformat wie z. B. Dolby Atmos) auszugeben.

25 % Ermäßigung auf Synchron Strings I

Nachdem nun auch *Synchron Strings I* voll kompatibel mit dem neuen Software-Player ist, wird derzeit bis 30. Juni 2018 beim Kauf ein Rabatt von 25 % gewährt. Kunden, die *Synchron Strings I* bereits erworben haben, können die aktualisierte Library als auch den neuen *Vienna Synchron Player* kostenlos herunterladen.

Die Vienna Symphonic Library

Die Vienna Symphonic Library GmbH ist ein innovatives und forschungsorientiertes Unternehmen, das in Wien wegweisende Musiksoftware sowie Sample-Libraries entwickelt und produziert. Das Team ist um stetige Weiterentwicklung von Authentizität und Bedienungsfreundlichkeit in der virtuellen Orchestermusikproduktion bemüht. ***Vienna Instruments***, die vielfach ausgezeichneten virtuellen Instrumente in den Formaten AU/VST/AAX Native, umfassen die gesamte Bandbreite an Orchester-Soloinstrumenten und Ensembles und reichen vom Flaggschiff „Symphonic Cube“ bis hin zu speziellen Instrumenten wie der *Vienna Konzerthaus Orgel*, dem *Vienna Imperial* Flügel, Saxophon, Upright Bass oder sogar verzerrte E-Gitarre. Zu den preisgekrönten Software-Entwicklungen zählen ***Vienna Instruments Pro, Vienna Ensemble Pro, Vienna MIR Pro*** und ***Vienna Suite Pro***. Im Jahr 2016 wurde ein neuer Geschäftszweig eröffnet: **Synchron Stage Vienna,** ein Studio-Komplex mit einer Aufnahmehalle für Orchester mit bis zu 130 MusikerInnen, ist die einzige Scoring Stage, in der eigens entwickelte Software-Applikationen und progressive Ansätze mit traditionellen Aufnahmeverfahren zu einem zukunftsweisenden Gesamtkonzept verbunden werden.

Weitere Informationen zu den Produkten stehen unter www.vsl.co.at zur Verfügung.

Pressekontakt
Martin Tichy
Marketing & PR Manager
Vienna Symphonic Library GmbH
Engelshofengasse 2 • A-1230 Wien
Phone +43 1 617 63 13-22, Fax Ext. 17
Mail: m.tichy@vsl.co.at
Web: www.vsl.co.at
www.synchronstage.com

Vertrieb
Europa, Asien, Australien: best service, www.bestservice.de
Nord- und Südamerika: ILIO, www.ilio.com
Japan: Crypton Future Media, www.crypton.co.jp

© 2018 Vienna Symphonic Library GmbH