



Special Editions jetzt vergünstigt!



Aktionsangebot: **1. – 31. März 2016**

Liebe Newsletter-Abonnenten,

unsere beliebten [Vienna Special Editions](#) decken das gesamte Orchester und mehr in ressourcenschonenden, günstigen Paketen ab.

Beim Kauf von *Special Edition*-Produkten im Aktionsmonat März erhalten Sie **Rabatte** von **bis zu 25 %!**

Sie können aus vier verschiedenen **Bundles**, vier **Volumes** und zwei **PLUS-Volumes** mit zusätzlichen Spielweisen wählen. Zudem sind die Instrumentengruppen der *Special Edition Volumes 1 & 2* auch separat erhältlich (*Strings*, *Woodwinds*, *Brass*, *Percussion & More*, *Keyboards & Guitars*) und können dank attraktiver Upgrade-Rabatte später kostengünstig zu einem vollständigen *Volume* oder *Bundle* komplettiert werden.

Weitere Details finden Sie [hier](#).

Hollywood Music Workshop 2016

Der beliebte *Hollywood Music Workshop* findet in diesem Jahr vom 6. Juli bis 11. August neuerlich in Baden bei Wien statt.

Neben den bekannten Vortragenden **Conrad Pope**, **Nan Schwartz** (Orchestrierung), und **Thomas Chase Jones** (M.I.T. Methode) wird erstmals der erfolgreiche Hollywood-Komponist **Joe Kramer** („Mission: Impossible – Rogue Nation“) als Dozent die Leitung der Kompositionsklasse sowie auch der Recording-Session übernehmen (ein Video-Interview mit Joe Kramer sehen Sie [hier](#)). **Chris Walden** legt den Schwerpunkt seines dreitägigen Seminars auf die Big Band-Besetzung und Pop-Arrangements für Streicher, **Lisbeth Scott** wiederum wird Filmmusik einmal aus dem Blickwinkel der menschlichen Stimme und ihren vielfältigen Einsatzmöglichkeiten beleuchten. Neu dabei ist auch der junge austro-amerikanische Filmkomponist **Erwin Wendler**, der in seinem 3-tägigen Kurs „A film composer's survival guide“ grundlegende Strategien für den persönlichen Erfolg als Filmkomponist vermittelt. **Dennis Sands** wird als weltweit führender Tonmeister und Aufnahmeleiter für Orchester- und Filmmusik im Rahmen seines Workshops „Mixing for composers and musicians“ wertvolle Erfahrungen aus seiner jahrzehntelangen Tätigkeit weitergeben.

Die wohl spannendste Neuerung ist jedoch die Recording Session mit einem 18-köpfigen Streichorchester, die (wie auch das Mixing-Seminar) erstmals in der neuen [Synchron Stage Vienna](#) stattfinden wird. Die Vienna Symphonic Library hat dieses historische Juwel in den letzten zwei Jahren in liebevoller Kleinarbeit zu neuem Leben erweckt. Mit der Kombination aus einzigartiger Akustik, modernster Aufnahmetechnologie und innovativen Software-Entwicklungen aus eigenem Haus spielt die *Synchron Stage Vienna* in der absoluten Top-Liga der weltweit besten Scoring Stages – weitere Informationen dazu gibt es in Kürze!



Sichern Sie Ihren Platz beim *Hollywood Music Workshop* und profitieren Sie vom **Frühbucherrabatt** bis **15. April 2016!** Information und Anmeldung unter <http://hollywoodmusicworkshop.com/>

Wir wünschen Ihnen alles Gute für 2016,
Ihr Vienna Symphonic Library-Team

Um die Sprache des Newsletters zu ändern oder ihn abzubestellen, ändern Sie bitte Ihr Profil in Ihrem persönlichen Bereich auf [MyVSL](#).